ಹೀಗೊಂದು ಆಂದೋಲನ

ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ಮಾತ್ರ ಕುಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವುದು ದುರಂತ. ಇದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ಸರಕಾರ ಜಾಣಕುರುಡು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ, ಅಸ್ಸಾಂನ ದರಾಂಗ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಹಿಳೆಯರ ಒಂದು ಗುಂಪು ವಾಟ್ಸ್ಯಾಪ್ ಮತ್ತು ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ತಡೆಗೆ ಆಂದೋಲನ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಇದು 250 ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಆಂದೋಲನಗಳು ದೇಶದೆಲ್ಲೆಡೆ ಹಬ್ಬಲಿ.

ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ..

ಈ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಎಂಬ ಪೆಡಂಭೂತ ಬೆನ್ನೇರಿದರೆ ಮುಗೀತು ಸಾವಿನ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟನೇ ತೆರೆಯುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ಭಯಾನಕ ರೋಗಕ್ಕೆ ಅಮೆರಿಕಾದ ಡೇವಿಡ್ ತುತ್ತಾಗಿ ತನ್ನ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವರನ್ನು ಖುಷಿ ಪಡಿಸಲು 1998 ರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಮಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ವೈವಾಹಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟ ಡೇವಿಡ್ ಮತ್ತು ಎಲಿಜಬೆತ್‌ರಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅದೇ ಮಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಮರುವಿವಾಹ ಮಾಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ನೋವಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಗುವಿನ ಸಿಂಚನ ಚೆಲ್ಲಲಾಯಿತು.

ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತಾದ್ರು ಗಾಡಿ ಬಿಡಾಕ ತಯಾರಿಲ್ಲ. 'ಏನು ಇಲ್ಲೆ ಐವತ್ತು ಕೀಲೊಮೀಟರು. ತಾಸಿನ ಹಾದಿ, ಅಷ್ಟ್ಯಾಕ ಅವಸರ 'ಅಂತ ಲೇಟಾಗಿ ಬಿಟ್ಟದ್ದಕ್ಕೂ, ನಡುವೆ ಗಾಡಿ ಎರಡು ಮೂರು ಸಾರಿ ಪಂಕ್ಚರ್ ಆಗಿದ್ದಕ್ಕೂ ಸರಿ ಹೋಯ್ತು. ಆ ಊರು ಮುಟ್ಟಿದಾಗ ಬರೋಬ್ಬರಿ ಎರಡಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಗತಿಪರ ಧೋರಣೆಯ ಹೆಣ್ಣಿನ ತಂದೆ ಕೆಂಡಾ ಮಂಡಲನಾಗಿದ್ದ.

ಮದುವೆಗೆ ಕರದ್ರ, ಎದಿ ಝುಲ್ ಅಂತದ..

• **ಗುಂಡುರಾವ್ ದೇಸಾಯಿ ಮಸ್ಕಿ**

'ಮದುವಿಗೆ ಬರತೆನಲೇ ತಮ್ಮಾ'ಅಂದ್ರ, ಸಾಕು ಚಡ್ಡಿಯನ್ನ ತೊಯ್ಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ದಿನಗಳು ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಎದುರಾಗಿದ್ದವು.

ಒಮ್ಮೆ ರಾಯಚೂರಿಗೆ ಅಕ್ಕನ ಮದುವೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಅಪರಿಚಿತ ಹುಡುಗರೊಂದಿಗೆ ಆಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆಡ್ತಾ ಆಡ್ತಾ ಒಂದು ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ದಬ್ಬಿ ಕೀಲಿ ಹಾಕಿ ಹೋಗಿಬಿಡೋದೆ! ಅಪರಿಚಿತ ಸ್ಥಳ ಅವ್ವನ ಸೆರಗನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಂದು ದಿನಾನೂ ಸರಿದವನಲ್ಲ. ಮೇಲಿನ ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿದ್ದ ನನ್ನ ರೋಧನ ಯಾರಿಗೂ ಕೇಳಲೇ ಇಲ್ಲ. ಆಯ್ತುಪ ನನ್ನ ಕತಿನ ಮುಗಿತು ಅಂತ ತಿಳುಕೊಂಡೆ. ಎದಿಒಡದಂಗಾಗಿ 'ಅಮ್ಮಾ…. ಅಪ್ಪಾ……' ಅಂತ ಅಳತಾ ನೆಲಕ್ಕೆ ಒರಗಿದೆ. ಕಪಾಳಕ್ಕ ಬಲವಾದ ಪೆಟ್ಟು ಬಿದ್ದಾಗ ಹೌಹಾರಿ ನೋಡತಿನಿ ಅಪ್ಪ ರೌದ್ರಾವತಾರ ತಾಳಿ ನಿಂತಿದ್ದ. 'ನಾವು ಎಲ್ಲಿ ಕಳದು ಹೋದಿ ಅಂತ ಊರೆಲ್ಲ ಹುಡುಕಿದ್ರ, ನೀ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬಿದ್ದು ಕೊಂಡಿದ್ದಿ, ಎಷ್ಟು ಅಂಜಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿಲೇ' ಎಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಕಪಾಳಕ್ಕ ಬಿಗಿಯಾಕ ಬಂದಾಗ ಅವ್ವ ತಡದಳು. ನೆರದೊರೆಲ್ಲ ತಲಿಗೊಂದು ಮಾತಾಡತಿದ್ದರಿಂದ, ಭಯಕ್ಕ ಮಾತಾ ಹೊರಗ ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೆಂಟರ ಮದುವೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಗರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಕಡ್ಡಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ 'ನನ್ನದು ನೋಡ್ರಲೇ ಕಡ್ಡಿ ಬೆಂಕಿ ಹೊತ್ತುಕೊಡು ಹೋಗಿ ಎಷ್ಟುದೂರ ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತ' ಅಂತ ಬಲಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನಿಂದ ಗಿರಿದ ಕಡ್ಡಿ ನನ್ನ ಕಕ್ಕಿಯ ಸಂಬಂಧಿಕರ ಮಗಳ ರೇಷ್ಮೆ ಸೀರೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು, ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ಸುಟ್ಟು ಹೋಗಿ ದೊಡ್ಡ ರಾದ್ಧಾಂತವೇ ನಡೆದು, ಮದುವೆ ಮುಗಿಯುವತನಕ ಅವರ ಕಣ್ತಪ್ಪಿಸಿ ಅಡ್ಡಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು. ಅಪರಾಧ ಸಾಬೀತಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ಊರಲ್ಲಿ ಏನೇ ನಡೆದರೂ ಮೊದಲಿಗೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ಯಾವುದೇ ಮನೆಯ ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಯಾರೋ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಬಲಿಪಶು ನಾನೇ ಆಗುವ ದುಃಸ್ಥಿತಿ ಒದಗಿ ಬಂತು. ಎಲ್ಲೆ ಹೋಗಲಿ 'ಇವಂದು ಏನಾರ ಕಿತಾಪತಿ ಇದ್ದ ಇರುತ್ತಾ, ಯಾಕ ಕರುಕೊಂಡು ಬರತಾರೊ ಇಂಥ ಖೋಡಿನ' ಅನ್ನೊ ನಿಕ್ ನೈಮುಗಳು ನನಗ ಬಿರುದುಗಳಾದವು. ಇವೆಲ್ಲ ಘಟನೆಗಳು ಮದುವೆ ಅಂದ್ರ ನನಗ ಅಲರ್ಜಿಯಾಗುವಾಂಗ ಮಾಡಿದವು. ಈಗಲೂ ಯಾರಾದ್ರು ಕರಿಯಾಕ ಬಂದ್ರ ನುಂಗಲಾರದ ತುತ್ತಾಗಿ ಬಿಡತದ. ಮದುವೆ ಬಗ್ಗೆ ಇಷ್ಟು ಅಲರ್ಜಿ ಪಡೋರು ತಮ್ಮ ಮದುವೆ ಹ್ಯಾಂಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ರು ಅನ್ನೊ ವಿಚಾರ ಓದುಗರಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕಿರಬಹುದು. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಿಂತ ಎಲ್ಲರು ಸಂತೋಷ ಮುಖ್ಯ ಅಂತ ಭಾವಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅಪ್ಪನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ನಾನು ಮದುವೆಗೆ ಸಮ್ಮತಿಸಿದ್ದೆ. ಎದುರುಗೊಳ್ಳೊ ಕಾಲಕ್ಕ ಸೌಮ್ಯವಾದಿಯಾಗಿದ್ದ ನಮ್ಮಪ್ಪನ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ 'ಬೀಗರು ಎಂಬ ದೆವ್ವ ಪರಕಾಯ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯಿತೊ ತಿಳಿಯದು ಒಮ್ಮೆಲೆ ಉಗ್ರವಾದಿಯಾದ. ಅಂಗವಿಕಲನಾಗಿದ್ದ ನಮ್ಮಪ್ಪ 'ಕಾಲಿಲ್ಲದವ ಅಂತ ಅಷ್ಟು ಕೀಳಾಗಿ ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡತಾರೆನು ಈ ಬೀಗರು' ಎಂದು ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಲೆತ್ನಿಸಿದ ನನಗೆ 'ನೀನು ಇನ್ನೂ ತಾಳಿ ಕಟ್ಟಿಲ್ಲ ಆಗಲೇ ಅವರ ಪರವಾಗಿ ಮಾತಾಡಕ ಹೊಂಟೆನಪ, ನಿನ್ನ ಹಣೆಬರಹ ತೇಲಿತು ನಡಿ'ಎಂದು ಬಿರು ನುಡಿಯಾಡಬೇಕೆ? ಎಂದೂ ಅಪ್ಪನ ಎದುರಿಗೆ ವಾದಿಸದವನಾದ್ದರಿಂದ ಮೌನಕ್ಕೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಿಳಿಯಾಗುವವರೆಗೆ ಶರಣಾದೆ. ಹಿಂಗ ತಿಳಿಯದವರು ಹೇಳ್ತಾರಲ್ಲ 'ಹುಟ್ಟಿದ ಮಾರ್ದೆಶನ ಹಿಂಗದೇನೊ' ಅಂತ ಅಂದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈಗನೂ ಸಹಿತ ಮದುವೆಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಕರದ್ರ, ಎದಿ ಝುಲ್ ಅಂತದ. ನಾನು ಹೋದ ಕಡೆ ಎಲ್ಲ ಎಡವಟ್ಟು ಆಗೆ ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ಬಿಜಾಪುರ,ಬಾಗಲಕೊಟೆ ಕಡೆ ಮದುವೆಗೆ ಹೋದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮದುವೆ ಮನೆಲ್ಲಿಗಿಂತ ಹೊರಗಡೆ ಊಟಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೆ ಹೆಚ್ಚು. ಇಲಕಲ್ಲಿಗೆ ಗೆಳೆಯನೊಬ್ಬನ ಅಣ್ಣನ ಮದುವೆಗೆಂದು ಹೋಗಿದ್ವಿ. ನಾಷ್ಟವಾಗಿದ್ದರೂ, ಬೇಡವೆಂದರೂ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೂಡಲೇಬೇಕಾಯಿತು. ಪಕ್ಕದಲ್ಲೆ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟಿನ ರಾಶಿಯನ್ನು ಬಂಡಿಯ ಮೇಲೆ ಹರಡಿ ಸೀರೆಯೊಂದನ್ನು ಅದರ ಮೇಲೆ ಹೊದಿಸಿದ್ದರು. ನಾಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಲೊಸಗು ಸೀರೆಯನ್ನು ನನ್ನ ಪಕ್ಕಕೆ ಸರಿಸಿ ಬಡಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದ ಆ ಸೀರೆಯಿಂದ ಎಂಥಹದೊ ವಾಸನೆ ಬರತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಬರಿ ಯುತ್ತಿರುವಾಗಲು ನೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಉಬ್ಬಳಿಕೆ ಬಂದಂಗೆ ಆಗುತ್ತೆ. ತಡೆದುಕೊಳ್ಳಕಾಗದೆ ಕೈ ತೊಳೆದುಕೊಂಡುಬರುವೆ ಎಂದು ಹೊರ ನಡದೆ. 'ಯಾಕೊ ಎಷ್ಟು ಟಾಪ್ ಆಗಿತ್ತು ಉಪ್ಪಿ ಟ್ಟು,ತಿನ್ನಲಿಲ್ಲಯಾಕ ಅಂತ' ಬಾಯಿ ಚಪ್ಪರಸ್ತಾ ಕೇಳಿದಾಗ ವಿಷ ಘಯ ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲರ ಕಕ್ಕೆಂಡರೆಂಡು ಸುಮ್ಮನಾದೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಸಮಿಪದ ಊರಿಗೆ ಗಂಡು ಬೀಗರಾಗಿ ಒಂದು ಮದುವೆಗೆ ಹೋಗಲೆ ಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು. ಗಂಡು ಬೀಗರಂದ್ರ ಸ್ವಲ್ಪ ಗಟ್ಟಸ ತೋರ್ಸಬೇಕೆನ್ನೊ ಮಂದಿ ಇವರಾಗಿದ್ರು. ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತಾದ್ರು ಗಾಡಿ ಬಿಡಾಕ ತಯಾರಿಲ್ಲ. 'ಏನು ಇಲ್ಲೆ ಐವತ್ತು ಕೀಲೊಮೀಟರು, ತಾಸಿನ ಹಾದಿ, ಅಷ್ಟ್ಯಾಕ ಅವಸರ 'ಅಂತ ಲೇಟಾಗಿ ಬಿಟ್ಟದ್ದಕ್ಕೂ, ನಡುವೆ ಗಾಡಿ ಎರಡು ಮೂರು ಸಾರಿ ಪಂಕ್ಚರ್ ಆಗಿದ್ದಕ್ಕು ಸರಿ ಹೋಯ್ತು. ಆ ಊರು ಮುಟ್ಟಿದಾಗ ಬರೋಬ್ಬರಿ ಎರಡಾಗಿತ್ತು.

ಪ್ರಗತಿಪರ ಧೋರಣೆಯ ಹೆಣ್ಣಿನ ತಂದೆ ಕೆಂಡಾ ಮಂಡಲನಾಗಿದ್ದ. ಮನೆ ಹತ್ತಿರ ಬಂದೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಕಡೆಯವನೊಬ್ಬ ಹೀರೆಸ್ತಾನ ಮೆರಿಲಿಕ್ಕೆ 'ಹೇ..ಎಂಥವರೋ ಇವರು, ಗಂಡು ಬೀಗರೆಂಬೊ ಕಿಮ್ಮತ್ತಿಲ್ಲೆನು? ಯಾರು ಓಡಿ ಬರವಲ್ರು? ಬಾಜಿ ಬಾರಸವಲ್ರು?'ಅಂದಿದ್ದ ತಡ ಗಾಡಿ ಸುತ್ತಲೂ ಬಡಿಗಿ, ಕುಡುಗೋಲು ಹಿಡಿದ ಮಂದಿ ಜಮಾಯಿಸ್ತು. 'ಸೂಳೆ ಮಕ್ಕಳ, ಬರಾ ಟೈಮಿನಲೆ ನಿಮ್ಮದು. ಹೆಣ್ಣಿನವರಂದ್ರ ಏನಂತ ತಿಳುಕೊಂಡ್ರೆಲೆ? ಯಾವನಲೇ ಅವ ಈಗ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಮಾತಾಡಿದವ. ಬಾರಲೇ ಕೇಳಗೆ' ಎಂದು ವಧುವಿನ ತಂದೆ ಮಚ್ಚು ಹಿಡಿದು ಬಂದಾಗ ಇವ ಅಲ್ಲೇ ಲದ್ದಿ ಹಾಕಿದ್ದ. ಆ ತಂದೆ ಮುಂದುವರೆದು 'ನನ್ನ ಮಗಳ ಬಾಳ್ವೆ ಹಾಳಾದ್ರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ, ಯಾವನು ಬರ್ತಿರಿ ಬರ್ರಿ,ಇಲ್ಲಿಂದ ಓಡೆಹೋಗುವರ ತಲಿ ಉರಳಸ್ತಿನಿ, ಕುಂಯ್ ಅಂದವರ ಕಾಲಕತ್ತರಸ್ತಿನಿ'ಎಂದು ನಿಂತಾಗ ವರನ ತಂದೆ ,ಕೆಲ ಹಿರಿಯರು ತಮ್ಮ ತಪ್ಪಿಗೆ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿ ವಾತಾವರಣ ತಿಳಿಗೊಳಿಸಿದರು. ಇವರ ಅವಸರಕ್ಕ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟ ಮಾಡದೆ ಬಂದ ನನಗೆ ಹಳಸಿದ್ದ ಅಡುಗೆ ತಿಂದು ಹೊಟ್ಟೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಬೇಕಾತು. ಊಟದ ಬಗ್ಗೆ ಚಕಾರು ಎತ್ತುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಏಟು ಎಲ್ಲಿ ಬಿಳತಾವು ಅನ್ನೊ ಭಯಕ್ಕ!

ಗಂಗಾವತಿಗೆ ಇದರಂತೆ ಬೀಗರಾಗಿ ಹೋದಾಗ ಸ್ವಲ್ಪರಲ್ಲೆ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಅಲೆಯುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬರತಿತ್ತು. ಮದುವೆಯಲ್ಲಿ ವಧುವಿನ ತಂದೆ ಅಡುಗೆನ ಕಾಂಟ್ರ್ಯಾಕ್ಟರಿಗೆ ಅವರು ಡಿಮ್ಯಾಂಡು ಮಾಡಿದಷ್ಟು ಹಣಕ್ಕೆ, ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಕೊರತೆಯಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಅಂತ ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟದ್ದರು. ಆದರೆ ಅಡುಗೆ ಬಡಿಸುವವರು ರಾತ್ರಿಯಿಂದಲೇ ಕೈ ಹಿಡಿದು ಬಡಸೋದು ನೋಡಿ ಅಸಮಾಧಾನ ಎದ್ದಿತ್ತು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ನಾಷ್ಟಕ್ಕೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದಾಗಲೂ ತಡಕೊಂಡಿದ್ರು. ಎಲ್ಲ ಇವರದ ಕಾರಬಾರ ಅಂತ ಖಚಿತ ಮಾಹಿತಿ ಲಭ್ಯ ಆದ ಮೇಲೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟದಲ್ಲೂ ಇದೇ ವರ್ತನೆ ತೋರಿದ ಮೇಲೆ ಕೋಪ ತಾರಕಕ್ಕೇರಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಕಡೆಯ ಕಡೆಯ ಬಿಸಿ ರಕ್ತದ ಯುವಕರು ಲೇಟಾಗಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಐಟಮ್‌ಗಳು ಖಾಲಿಯಾಗಿವೆ ಅಂದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ರೊಚ್ಚಿಗೆದ್ದು ಖಡಚಿಗಿ, ಸೌಟು ಹಿಡುಕೊಂಡು ಅವರನ್ನ ಓಡಾಡಿಸಿ ಕೊಂತ ನಾ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದು ಮನಸೋಇಚ್ಛೆ ದಂಡಿಸಬೇಕೆ? 'ಎಪ್ಪೊ..ಎವ್ವೊ' ಅಂತ ಅವರು ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಗೆ ಹೋಗಲು ನಿಂತಾಗ ನನ್ನ ಕೈಕಾಲೇ ತಣ್ಣಗಾದವು. ದೊಡ್ಡವರೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಬಗೆಹರಿಸಿದರಾದರೂ ಆ ಘಟನೆಯ ಸಾಕ್ಷಿದಾರನಾಗಿ, ಗಾಡಿ ಬಿಡೋ ತನ ಪರ ವಿರೋಧಿಗಳ ಕೈಯೊಳಗೆ ಸಿಕ್ಕು ನುಜ್ಜು ನುಜ್ಜಾದೆ.

ಪರಿಚಿತ ಸ್ನೇಹಿತರ ಮದುವೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ರಾತ್ರಿ ಬರುತೇನೆಂದಿದ್ದ ಬೀಗರು ಬೇಗನೆ ಬಂದಿದ್ರು. ಬೀಗರು ಬಂದಾರ ಅಂತ ಬೇಗ ಅಡುಗೆ ಮಾಡು ಅಂತ ಅಡುಗೆವನ ಹುಡಕತಾರ ಸಿಗವಲ್ಲ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ಇಡೀಯಾಗಿ ಹುಡುಕಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮಾಳಿಗೆಯ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣದ ಜಾಗವೊಂದರಲ್ಲಿ ಕಂಠಪೂರ್ತಿ ಕುಡಿದು ಮಲಗಿದ್ದಾನೆ. ನೀರಾಕಿದರೂ ಎದ್ದೇಳುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೀಗರೂ ಬಂದಾರ, ಅಡುಗೆ ಮನ್ಯಾಗ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಹುಡುಗಿ ತಂದಿ ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾಗಿದ್ದ. ರಾತ್ರಿಯಾಗಾಕ ಬಂದ್ರು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಅಡುಗೆಯವ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ.ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಹಾಗೂ ಅವರ ತಂದೆ ಬಡ ಬಡ ಕಾಲಹಿಡಿಯಾಕ ಬಂದ್ರು. ನಾನು ಹೌಹಾರಿ ಎದ್ದು ನಿಂತೆ. ವಿನಮ್ರತೆಯಿಂದ 'ನನ್ನ ಮಗಳ ಬಾಳು ನಿನ್ನ ಕೈಯಾಗ ಅದ. ಬೀಗರು ಈಗಾಗಲೆ ಊಟ ಊಟ ಅಂತ ಒದರಾಡಕತ್ಯಾರ. ನಿಮಗ ಅಡುಗೆ ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚೇನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ಮಾಡ ಬೇಕು' ಅಂತಬೇಡಿಕೊಂಡ್ರು. ಗೆಳೆಯನೂ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ. ನಿರ್ವಹಣೆ ಇರಲಿಲ್ಲ, ಮಂಗಳಕಾರ್ಯ ಬೇರೆ. ನಾಲ್ಕು ಜನನ ಕರಕೊಂಡು ಅನ್ನ-ಸಾರು ಮಾಡಿದೆ. ಅವರೆಲ್ಲ ಖುಷಿ ಪಟ್ರೂ, ಈಗ ಎಲ್ಲೆರ ಹೋದಾಗ 'ಅಡುಗೆಯವನು ಇನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲ' ಅನ್ನೊ ಕೆಟ್ಟ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಎದಿ 'ವ ಡವ' ಹೊಡಕಂತಿರುತ್ತ.

ಮದುವೆ ಅಂದ್ರ, ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಸುಂದರ ಅನುಭೂತಿ. ಹೆಣ್ಣೆತ್ತವರಿಗೆ ಭಾರ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತಿರುವೆವು ಎಂಬ ಸಂತೋಷ. ಬೀಗರಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಹಣ ಹೀರಿ ವಿಜಯ ಸಾಧಿಸಿದೆನೆಂಬ ಅಥವಾ ವರದಕ್ಷಿಣೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದೆ ಮಹಾನತೆ ಮೆರೆದೆನೆಂಬ ಬಿಗುಮಾನ. ನೆಂಟರು, ಗೆಳೆಯರುಗಳಿಗೆ ಲಗ್ನವೊಂದು ತಮ್ಮ ಬಜೆಟ್ಟಿಗೆ ಹೊರೆ ಎಂಬ ಮನೊವೇದನೆ. ಮಂಟಪದವರಿಗೆ, ಸಪ್ಲೈರ್ಸ್‌ನವರಿಗೆ ಇಂತಹುಗಳು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಜರಗುತಿರಲಿ ಎಂಬ ಆಶಾ ಬಾವ. ಮದುವೆ ಎಂಥವರಿಗೆ ಛಲೋ ಅಂದ್ರ, ಇಸ್ಪೀಟು, ಜೂಜು ಆಡುವವರಿಗೆ, ನಟನೆ ಮಾಡೋರಿಗೆ, ಕಾಡು ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುವವರಿಗೆ, ಆಡಂಬರ, ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮೆರೆಯುವವರಿಗೆ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಮದುವೆಯಾಗದೆ ಇರೋರಿಗೆ. ಮದುವೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮಿಸುವ ಜನ ಇದ್ದಷ್ಟು, ಕರಬೊ ಮಂದಿ ಇರುತ್ತೆ. ಉಳಿದ ಮಂದಿ ಬರದಿದ್ರ ಎಲ್ಲಿ ತಪ್ಪು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಾರೊ ಅನ್ನೋ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಕಾಟಾಚಾರಕ್ಕ ಬಂದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೊ ಅತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಕೊರಗೊ ಮಂದಿ ಹ್ಯಾಂಗಾದರೂ ಮದುವೆನ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ಥ ಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಥವಾ ಅಂತಹ ವಾತಾವರಣ ಉಂಟಾಗಲಿ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನಾಷ್ಟವೊ,ಊಟವೊ ಸರಿಯಾಗಿರದಿದ್ದರಂತು ಸಾಕು ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ, ರಾಮಾಯಣ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ. ಇಂತಹ ಹಲವಾರು ಮುಖಗಳು ಕಾಣುವುದರಿಂದ ನಾನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಾಕ ಪ್ರಯತ್ನಸತಿನಿ. ಆದ್ರೂ ಕೆಲವೊಂದು ಬಿಡದಿರುವಂತಹ ಮದುವೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಲೇಬೇಕಾದಾಗ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಕಾಟಾಚಾರದ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಹೊಗ್ತಿನಿ, ಬಂಧು,ನೆಂಟರೆದುರಿಗೆ ಕೃತಕ ನಗೆ ಬಿರುತ್ತಾ ಕುಶಲ ವಿಚಾರಸ್ತೀನಿ.

• **ಮಾನಸ ಪಿ.ಕುಮಾರ್.** ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜಕಿ

ಆಸಕ್ತಿ, ಕಠಿಣ ಪರಿಶ್ರಮ, ಸಾಧಿಸುವ ಕಿಚ್ಚು ತುಸು ಹೆಚ್ಚಿದ್ದರೆ 'ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೇ ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಸುಳಿಯಲಾರದು. ನಾನು ಎಲ್ಲರಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯಳು. ನಮ್ಮದು ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥ ಕುಟುಂಬ. ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರೆಲ್ಲಾ ಡಾಕ್ಟರ್, ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಪದವೀಧರರಾಗಿ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನ ಅಲಂಕರಿಸಿದವರು. ಅದೇ ರೀತಿ ನಾನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಾಮಯ್ಯ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ 'ಇನ್‌ಫಾರ್ಮೇಶನ್ ಸೈನ್ಸ್' ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪದವಿ ಮುಗಿಸಿದೆ. ಅಪ್ಪನಿಗಂತೂ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಅಗಾಧ ವಿಶ್ವಾಸ. ದೊಡ್ಡ ಕಂಪೆನಿಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಾನವನ್ನೇ ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ ಅನ್ನೋ ನಂಬಿಕೆ. ಆದರೆ, ನನ್ನ ಇರಾದೆಯೇ ಬೇರೆಯದ್ದಾಗಿತ್ತು.

ನಾನು ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಓದುವಾಗಲೇ ನನಗೆ 'ಇವೆಂಟ್ ಮ್ಯಾನೇಜ್‌ಮೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಆಸಕ್ತಿ. ನಾನು ಇಂಟರ್ನ್‌ಶಿಪ್ ಮಾಡಿದ್ದು ಅದೇ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಾದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಒಲವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು. ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತೆಯೊಬ್ಬಳು ಸಣ್ಣ-ಪುಟ್ಟ ಇವೆಂಟ್ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಜತೆ ಸೇರಿ ನಾನೊಂದಿಷ್ಟು ಐಡಿಯಾಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದರ ಜತೆಗೆ ಕೆಲಸದಲ್ಲೂ ಕೈಜೋಡಿಸಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಬೆಂಗಳೂರು, ಚೆನ್ನೈ, ಪುಣೆ ಮತ್ತಿತರ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಅಪ್ ಕಂಪೆನಿಗಳಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲೂ ತೊಡಗಿದ್ದೆ. ಇದರಿಂದ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಇಮ್ಮಡಿಸಿತು. ನನ್ನ ಆಸಕ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಇದೇ. ಇದರಲ್ಲೇ ಮುಂದುವರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ದೃಢಸಂಕಲ್ಪ ಕೈಗೊಂಡೆ.

ಸಾಧಿಸುವ ಕಿಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೇ ಇರಲಿ

ಈ ವಿಷಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವ ಘಳಿಗೆ ಕೂಡಿಬಂತು. ಲವ್ ಮ್ಯಾರೇಜ್ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವಾಗ ರಂಪಾಟ ನಡೆಯುತ್ತದಲ್ಲಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೇ ವಾದ-ವಿವಾದ ನಡೆದಿತ್ತು. ಓರಾಕಲ್ ಕಂಪೆನಿಯಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಇದೆಂಥದೋ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ್ದನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೊರಟಿರುವೆಯಾ ಎಂದು ಅಪ್ಪಾ ಕಿಡಿಕಾರಿದರು. ಅವರೆಷ್ಟೇ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿದರೂ ನನಗೆ ಕೇಳುವ ಮನಸ್ಸಿರಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಆಸಕ್ತಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೇ ಏನಾದರೂ ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬ ತುಡಿತ ನನ್ನದು. ಐದಾರು ದಿನ ಊಟ-ತಿಂಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಹಟ ಹಿಡಿದೆ. ಕೊನೆಗೂ ಒಂದು ವರ್ಷ ಗಡುವು ನೀಡಿ. ನಾನು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಸಾಧಿಸದಿದ್ದರೆ ನೀವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುವೆ ಎಂದು ಮನವೊಲಿಸಿದೆ. ಮಾರ್ಚ್ 12, 2007 ರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರುಪಾಯಿ ಬಂಡವಾಳ ಹಾಕಿ 'ಸೆಂಟರ್ ಸ್ಟೇಜ್ ಇವೆಂಟ್' ಅನ್ನೋ ಕಂಪೆನಿ ಶುರು ಮಾಡಿದೆ.

ನನಗೆ ಮೊದಲೇ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕ್ಲೈಂಟ್‌ಗಳ ಪರಿಚಯವಿದ್ದದ್ದರಿಂದ ಅಷ್ಟೇನೂ ಕಷ್ಟ ಎನಿಸಲಿಲ್ಲ. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಹತ್ತನ್ನೆರಡು ಕ್ಲೈಂಟ್ಸ್ ಸಿಕ್ಕಿದರು. ಹಾಗೇಯೇ ಸಾಲು ಸಾಲು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವ ಸುಯೋಗ ಕೂಡಿ ಬಂದಿತು. ಕೇವಲ ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಾನು ನಡೆದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಕಂಡೆ. ಮನೆಯವರ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಗಳಿಸಿದೆ. ಆಗ ಮಹಿಳೆಯರು ಕೇವಲ ಮದುವೆ, ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಆಯೋಜಕರಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ, ಬಹುಶಃ ನಾನೊಬ್ಬಳೇ ಅನ್ನತ್ತೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಆಯೋಜಕಿಯಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡೆ.

ಅದರಲ್ಲೂ ಬೇರೆಯವರ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಜೀವ ತುಂಬುವ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲಾಗಿದ್ದರೂ ಖುಷಿ ನೀಡುತ್ತಿತ್ತು. ಮೊದ ಮೊದಲು ವೆಂಡರ್‌ಗಳ ಮನಸ್ಥಿತಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟವೆನಿಸಿದರೂ ಆಮೇಲೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ ಹೋಯಿತು. ಅದರಲ್ಲೂ ಹೆಚ್‌ಪಿ ಕಂಪೆನಿ ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವದೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು, ಹೈದರಾಬಾದ್, ಬಾಂಬೆ, ಚೆನ್ನೈ, ಪುಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಬ್ರಿಂಗ್ ಯುವರ್ ಕಿಡ್ಸ್ ಟು ವರ್ಕ್' ಅನ್ನೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದು ತುಂಬಾ ಚಾಲೇಂಜಿಂಗ್ ಅನಿಸಿತ್ತು. ಜತೆಗೆ 'ಕಾಮಿಡಿ ಧಮಾಕ' ಅನ್ನೋ ನಮ್ಮದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಾಂಬೆಯಿಂದ ಕಪಿಲ್ ಶರ್ಮಾ, ಭಾರತಿ ಸಿಂಗ್‌ರಂಥ ಹಾಸ್ಯ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಕರೆತರುವುದು ದೊಡ್ಡ ಸಾಹಸವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಜೋಡಿಹಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ಎಲಿಕ್ಯಾಪ್ಟರ್, ಸಮುದ್ರದ ದಡದ ಮೇಲೆ ಪ್ರೇಮ ನಿವೇದನೆಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವುದು ಕೂಡಾ ಸವಾಲಿನ ಕೆಲಸಗಳು. ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಕೈಚೆಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರೆ ಮುಂದೆ ಇವೆಂಟ್ ಮ್ಯಾನೇಜ್‌ಮೆಂಟ್ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಗುಡ್ ಬಾಯ್ ಹೇಳಬೇಕಿರುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಕಡಿಮೆಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳದೇ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಹತ್ತು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ 700 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ಅಲ್ಲ ಎಂಬ ಮನೋ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಮೊದಲು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಿತ್ತೊಗೆಯಿರಿ. ನಮ್ಮ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿರುವ ಹತ್ತು ಮಂದಿಯಲ್ಲಿ 6 ಮಂದಿ ಮಹಿಳೆಯರು. ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಸಾಧಿಸುವ ತುಡಿತ ಇದೆ. ದೂರದಿಂದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ಗ್ಲಾಮರಸ್ ಆಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಆಸಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ಕಠಿಣ ಪರಿಶ್ರಮ ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯ. ಯಾರಿಗೋ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗದು. ಸ್ಥಳದಲ್ಲೇ ನಿಂತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಷ್ಟು, ಮಾಡಿಸುವಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿತನ ಬೇಕು. ಸೃಜನಶೀಲ ಹಾಗೂ ಕ್ರೀಯಾಶೀಲರಾಗಿದ್ದರೆ ಇವೆಂಟ್ ಮ್ಯಾನೇಜ್‌ಮೆಂಟ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸಿನ ಶಿಖರವನ್ನೇರುವುದು ಖಚಿತ.

ನಿರೂಪಣೆ: ಶ್ವೇತಾ

ಸೆಂಟರ್ ಸ್ಟೇಜ್ ಇವೆಂಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿಮಗಾಗಿ ಟೀಮ್ ಔಟಿಂಗ್, ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಡೇ, ಆ್ಯನ್ಯುಲ್ ಡೇ, ಥೀಮ್ ಪಾರ್ಟಿ, ಸೆಮಿನಾರ್ಸ್ ಸೇರಿ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿರುಚಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಆಯೋಜಿಸುತ್ತಾರೆ.
ಮಾಹಿತಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 8861033338
events@centerstageevents.in
8/1, 2nd floor, eagle st.Langford town
Bengaluru-560025 Kranataka.

ಬಿರುಕಿಗೆ ಲೇಪಿಸಿ ಪ್ರೀತಿ ಮುಲಾಮು....

• **ಯಜಾಸ್ ದುದ್ದಿಯಂಡ ವಿರಾಜಪೇಟೆ.**

ಮದುವೆ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವದ ಘಟ್ಟ. ಮದುವೆ ನಂತರ ಸಂಗಾತಿಯ ವರ್ತನೆ, ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸಂಸಾರ ಎಷ್ಟು ದಿನ ನಡೆಯುತ್ತೆ ಎಂಬೆಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ನೀಡುವುದು ಕಷ್ಟದ ಸಂಗತಿಯೇ ಸರಿ.ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ವಿಚ್ಛೇದನಗೊಂಡ ವಿವಾಹಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಕರಣಗಳು ಪ್ರೇಮವಿವಾಹವೆಂದು ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಪರಸ್ಪರ ಅರಿತುಕೊಂಡು, ಪ್ರೀತಿಸಿ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಾಳಸಂಗಾತಿಗಳಾದವರು ಮದುವೆಯ ಕೊಂಚ ಕಾಲದ ಬಳಿಕ ಕ್ಷುಲ್ಲುಕ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಜಗಳವಾಡುತ್ತಾ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದೇ ಹೆಚ್ಚು. ದೂರವಾಗುವಂಥ ಕಠಿಣ ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಮುನ್ನಾ ಕೊಂಚ ತಾಳ್ಮೆ ತಳೆದರೆ, ಹಿರಿಯರ ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಪಡೆದರೆ, ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡರೆ ಮುರಿದು ಹೋಗುವ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನವನ್ನು ಉಳಿಸಬಹುದಲ್ಲವೇ?

ಹೌದು, ಯಾರಿಗೇ ಆದರೂ ವಿಚ್ಛೇದನದಂತಹ ನಿರ್ಧಾರ ಖುಷಿ ತರದ ವಿಚಾರ. ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನಡುವಣ ಯೋಚನಾಲಹರಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ಸಮನಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ವಿಷಯ ದಂಪತಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಪತಿ ಅಥವಾ ಪತ್ನಿಯ ದಿನಚರಿಯ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನ ಬಂದರೆ ಚಿಕ್ಕ ವಿರಸ ಉಂಟಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ ಇದರಿಂದುಂಟಾದ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಮಾತುಕತೆಯಿಂದ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ನಿವಾರಣೆಯಾಗುವುದೇ ವಿನಾ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ಬಿಗಡಾಯಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ದಾಂಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿರುಕುಂಟಾಗಿ ಒಡಕಿನತ್ತ ತೆರಳುವುದು ಮಾತ್ರ ಖಚಿತ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದಾಂಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿರುಕನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಅಂಶಗಳು ನಿಮ್ಮ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲೂ ಕಂಡರೆ ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ವೈವಾಹಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

- ವಿವಾಹಪೂರ್ವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೆದಕುವುದು, ಗಂಡನ/ಹೆಂಡತಿಯ ಮನೆಯ ವರ ಕುರಿತು ಹೀಯಾಳಿಕೆಯ ಮಾತುಗಳು.
- ದಿನನಿತ್ಯದ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೆದಕಿ ಜಗಳವಾಡಲು ತೊಡಗುವುದು, ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸುವುದು, ಮನೆಗೆ ಬರದೇ ಇರುವುದು ಅಥವಾ ತಡವಾಗಿ ಬರುವುದು, ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಇರುವ ಚಿಕ್ಕ ವಿರಸಕ್ಕೂ ಪರಿಹಾರವೇ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುವಂತೆ ವರ್ತಿಸುವುದು.
- ಇಬ್ಬರೂ ಕೂಡಿ ಒಮ್ಮತದ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬರದೇ ಇರುವುದು, ತಾನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ್ದೇ ಸರಿ ಎಂದು ಇಬ್ಬರೂ ವಾದಿ ಸುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಗಂಡ ಹೆಂಡಿರ ನಡುವಣ ಅಹಮಿಕೆ ಅಥವಾ ಒಣಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯೇ (ego) ಹೊರತು ಬೇರೆ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.
- ಸಂಗಾತಿಯ ಏಳ್ಗೆಯಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು ಪಡುವುದು. ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಉತ್ತಮ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದು, ತನಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೂ ಸಂಗಾತಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡದೇ ಇರುವುದು, ಸಂಗಾತಿಗೆ ಹೇಳಲೇಬೇಕಾಗಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗುಟ್ಟಾಗಿರಿಸುವುದು.
- ಇಬ್ಬರಲ್ಲೊಬ್ಬರು ಕೇವಲ ತಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ ಯೋಚಿಸುವುದು. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸಂಗಾತಿ ಉಪೇಕ್ಷಿತನಾದ/ಳಾದ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಬಳಲಿ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗಲು ಅನರ್ಹನು/ಳು ಎಂಬ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬರುವುದು. ಈ ಭಾವನೆ ಬರುವುದು ಮಾತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ಆತಂಕಕಾರಿ.
- ದಾಂಪತ್ಯದ ಹೊರಗೆ ಸಂಗ ನಡೆಸುವುದು. ಎಷ್ಟೇ ಕಷ್ಟವಾದರೂ ದಾಂಪತ್ಯದಿಂದ ಹೊರಗಿನ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ದೂರವಿದ್ದಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಗುಟ್ಟಾಗಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲದ ಈ ಸಂಗ ಮದುವೆಯನ್ನು ಮುರಿಯುವುದು ಮಾತ್ರ ಖಂಡಿತ.
- ಲೈಂಗಿಕಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದೇ ಭಾಗವಹಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಆದಷ್ಟು ಹಿಂದೇಟು ಹಾಕುವುದು. ಪ್ರೀತಿಯೇ ಇಲ್ಲದ ಮಿಲನ ಕೇವಲ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಸಮಾಗಮ.
- ಜಗಳಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅಂದೇ ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಲವು ತೋರದೇ ಇರುವುದು. ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಓಡಿ ಹೋಗುವುದು ಅಥವಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಒಲವು ತೋರದೇ ಇರುವುದು. ಹೀಗೇ ಒಂದರ ಹಿಂದೊಂದು ಜಗಳಗಳು ಪೇರುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಒಂದು ದಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಢಮಾರನೇ ಬಿದ್ದಾಗ ಒಡೆಯುವ ದಾಂಪತ್ಯ ಸುಲಭಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವಾಗದು.
- ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಮಾತುಕತೆ ಬಂದ್ ಆಗುವುದು. ನೇರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು ಬಿಡಿ, ಈಮೇಲ್ ಅಥವಾ ಮೊಬೈಲ್ ಮೆಸೇಜ್ ಮೂಲಕವಾದರೂ ಹೇಗಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಕೇಳುವ ಸೌಜನ್ಯವನ್ನೂ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದೂ ಒಂದೂ ಮಾತು ಆಡದ ದಂಪತಿಗಳ ದಾಂಪತ್ಯ ಕಡೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು.